

УТВЕРЖДЕНО
Приказ главного управления
идеологической работы,
культуры и по делам молодёжи
Минского горисполкома

« 26 » 24 2017 г. № 40-08

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Минского хорового
праздника «Спявай, мая сталіца»

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Минский хоровой праздник «Спявай, мая сталіца» (далее – Минский хоровой праздник) проводится один раз в два года в период с апреля по май.

2. Учредителями Минского хорового праздника являются главное управление идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Минского городского исполнительного комитета, учреждение образования «Минский государственный музыкальный колледж имени М.И. Глинки».

3. Минский хоровой праздник может проводиться в качестве составной части программы республиканских или международных фестивалей, иных мероприятий.

4. Основными целями Минского хорового праздника являются:
сохранение и развитие национальных традиций вокально-хорового жанра в музыкальном исполнительском искусстве Беларуси;
пропаганда музыки белорусских композиторов, белорусской народной музыки;
выявление и всесторонняя поддержка талантливых детей и молодежи в области музыкального искусства, повышение профессионального мастерства руководителей хоровых коллективов и педагогов;
развитие и укрепление культурных связей, обмен опытом между руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов;
реализация требований пп. 1.14-1.16 Комплексного плана мероприятий по развитию вокально-хорового пения в Республике Беларусь от 04.10.2014, утверждённого коллегией Министерства культуры Республики Беларусь от 15.10.2014 №122.

5. В мероприятиях Минского хорового праздника могут принимать участие образцовые любительские хоровые коллективы города Минска, творческие коллективы учреждения образования «Минский государственный музыкальный колледж им. М.И.Глинки».

Оргкомитетом также могут приглашаться к участию и иные хоровые коллективы.

ГЛАВА 2 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ

6. Организацию мероприятий Минского хорового праздника обеспечивает оргкомитет совместно с Минской городской методической секцией по специальности «хоровые дисциплины».

Оргкомитет:

осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением Минского хорового праздника;

разрабатывает программу проведения Минского хорового праздника;

принимает решение о допуске для участия в Минском хоровом празднике на основании поданных заявок;

обеспечивает освещение хода подготовки и проведения Минского хорового праздника в средствах массовой информации.

7. Программа Минского хорового праздника может включать в себя:

выступления хоровых коллективов на концертных площадках города Минска;

семинары, мастер-классы;

гала-концерт с участием сводного детского хора города Минска.

8. Для участия в мероприятиях Минского хорового праздника создаётся сводный детский хор г. Минска, в состав которого включаются творческие коллективы, допущенные к участию оргкомитетом.

9. Художественное руководство сводным детским хором города Минска (организация и проведение репетиций, подбор репертуара) осуществляет председатель Минской городской методической секции по специальности «хоровые дисциплины».

10. Заявки для участия в Минском хоровом празднике подаются в оргкомитет по прилагаемой форме (Приложение) до 30 апреля года проведения Минского хорового праздника в электронном формате на e-mail: minsk@hor.by и на бумажном носителе по почте на адрес: ул.Грибоедова, 22, г.Минск, индекс 220035, конт. тел. +375 (17) 203-50-61, факс: +375 (17) 203-52-72.

11. Для участия в Минском хоровом празднике к заявкам прилагаются: видеозапись одного (по выбору исполнителя) произведения, представляемого к участию в Минском хоровом празднике, творческая биография, программа выступления и фотография коллектива в электронном формате (на CD/DVD/USB-Flash или по электронной почте).

В случае отказа коллектива от участия в Минском хоровом празднике документы не возвращаются.

12. Финансирование расходов по проведению мероприятий Минского хорового праздника осуществляется в соответствии с законодательством Республики Беларусь.